*Приложение 1*

**Тематическое планирование по предмету «Технология» 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Тип урока | Основные элементы содержания | Виды деятельности | Контроль | Дата |
| **1. Технология в жизни человека и общества (2 часа)** | | | | | | |
| **1** | Вводный инструктаж и первичный инструктаж на рабочем месте. | Урок открытия нового знания | Знакомство с содержанием программы. Инструктаж по правилам безопасных приёмов труда. | Ориентирование в структуре курса и раскрытие значение терминов: технология, охрана труда, потребности;  знакомство с ролью технологии в нашей жизни, с деятельностью человека по преобразованию материалов, энергии, информации, с влиянием технологических процессов на окружающую среду и здоровье людей. |  |  |
| **2** | Технология в жизни человека и общества. | Урок общеметодологической направленности | Нерукотворный и рукотворный мир. Важнейшие человеческие потребности: пища, безопасность и сохранение здоровья, образование, общение, проявление и реализация интересов. Источники удовлетворения потребностей. Виды человеческой деятельности, направленные на удовлетворение потребностей. Технология как вид деятельности. Влияние технологии на общество, а общества на технологию. Влияние технологии на окружающий естественный мир и создание искусственного мира. Связь технологии с ремеслом и народно-прикладным творчеством | Отличать продукты природного мира от рукотворного. Приводить примеры влияния технологии на общество и общества на технологию. Выявлять влияние технологии на естественный мир | **Текущий** |  |
| **2. Технология проектной и исследовательской деятельности (18 часов)** | | | | | | |
| **3** | Основные компоненты проекта. | Урок открытия нового знания | Учебный проект. Основные компоненты учебного проекта. Определение потребностей в изделиях, которые может изготовить пятиклассник. Анализ человеческих потребностей и их технологическое решение в связи со временем, местом и обществом, в котором они формируются. Краткая формулировка задачи. Оценка интеллектуальных, материальных и финансовых возможностей для выполнения проекта. Разработка критериев для оценки соответствия изделия потребностям пользователя. Набор первоначальных идей. Изображение их в виде эскизов. Проработка одной или нескольких идей и выбор лучшей. Планирование изготовления изделия. Разработка простейшей технологической карты. Изготовление изделия. Испытание изделия в реальных условиях. Оценка процесса и результатов проектирования, качества изготовленного изделия. Оценка изделия пользователем и самооценка учеником.  Презентация проекта с использованием компьютерной техники | Обосновывать основные компоненты проекта. Проводить исследования потребностей людей (опрос, интервью).  Оценивать интеллектуальные, материальные и финансовые возможности выполнения проекта. Проводить первоначальный набор идей по выполнению проекта. Выбирать лучшую идею. Разрабатывать простейшие технологические карты для выполнения проекта | **Текущий** |  |
| **4** | Этапы работы над проектом. Определение потребностей. | Урок общеметодологической направленности | Поиск и анализ проблемы. Выбор изделия для проектирования. Сопоставление планируемого изделия с существующими. Определение преимуществ и недостатков. Оценка знаний и умений для изготовления запланированного изделия. Выбор темы проекта. Сбор, изучение и обработка информации по теме проекта. Разработка требований (критериев) для качественного выполнения конечного продукта | Проводить сбор информации для выполнения проекта. Пользоваться библиотечной сетью каталогов.  Использовать компьютерные базы данных. Изучать изделия, подобные запланированным в проекте. Разрабатывать критерии для оценки проектируемого изделия | **Текущий** |  |
| **5** | Этапы работы над проектом. Дизайн-анализ. | Урок общеметодологической направленности | Дизайн-анализ – способ исследования изделия, созданного другими людьми. | Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Нахождение необходимой информации с использованием сети Интернет. | **Текущий** |  |
| **6** | Практическая работа | Урок рефлексии | Коллективно анализировать возможности изготовления изделий, предложенных учащимися в качестве творческих проектов. | Работа в группах, выполнение упражнений по дизайн-анализу. | **Текущий** |  |
| **7** | Этапы работы над проектом. Формулировка задачи. | Урок рефлексии | Анализ человеческих потребностей и их технологическое решение в связи со временем, местом и обществом. | Составление краткой формулировки задачи. Открытая и закрытая формулировки задачи. | **Текущий** |  |
| **8** | Практическая работа | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Работа в группах, выполнение упражнений на формулировку задачи. | **Текущий** |  |
| **9** | Этапы работы над проектом. Определение перечня критериев. Диаграмма «Паучок». | Урок общеметодологической направленности | Перечь критериев для выбранного изделия, оценивание изделия. | Понятие критериев для оценки изделий. Оценивание изделий, сравнивая различные мнения о них. | **Текущий** |  |
| **10** | Практическая работа | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Работа в группах, выполнение упражнений по составлению перечня критериев. | **Текущий** |  |
| **11** | Этапы работы над проектом. Выдвижение идей создания изделия. Упражнение «Мозговой штурм». | Урок общеметодологической направленности | Понятие «Мозговой штурм». Идеи создания изделия. | Набор первоначальных идей. Изображение их в виде эскизов. | **Текущий** |  |
| **12** | Практическая работа | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Работа в группах, выполнение упражнений на представление идей эскизов изделия | **Текущий** |  |
| **13** | Этапы работы над проектом. Проработка выбранной идеи. Моделирование. | Урок общеметодологической направленности | **Сравнивание, анализ при выборе идеи, Моделирование различной идеи.** | Проработка идей и выбор лучшей. Моделирование. | **Текущий** |  |
| **14** | Практическая работа | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Работа по представлению идей-моделирование. | **Текущий** |  |
| **15** | Этапы работы над проектом. Планирование процесса изготовления изделия. | Урок общеметодологической направленности | Понятие «технологическая карта», планирование процесса изготовления изделия Разработка технологической карты. | Планирование изготовления изделия. Разработка простейшей технологической карты | **Текущий** |  |
| **16** | Этапы работы над проектом. Окончательная оценка проекта. | Урок развивающего контроля | Оценка и самооценка результатов проектной деятельности. | Окончательная оценка проекта. | **Предварительный** |  |
| **17** | Практическая работа | Урок общеметодологической направленности | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Работа в группах по окончательной оценке проекта. | **Текущий** |  |
| **18** | Этапы разработки презентации с использованием компьютера. | Урок общеметодологической направленности | Разработка простейшей технологической карты. Презентация проекта с использованием компьютера. | Разработка презентации с использованием компьютера. | **Текущий** |  |
| **19** | Практическая работа | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Разработка презентации с использованием компьютера. | **Текущий** |  |
| **20** | Практическая работа | Урок развивающего контроля | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Практическая работа – контроль знаний по разделу «Технология проектной и исследовательской деятельности». | **Тематический** |  |
| **3. Чертёж, эскиз, технический рисунок (5 часов)** | | | | | | |
| **21** | Чертёж, эскиз, технический рисунок. | Урок открытия нового знания | Понятие чертежа, эскиза. Линии чертежа. | Знакомство с новым разделом и понятиями. | **Текущий** |  |
| **22** | Чертёж, эскиз, технический рисунок. Масштаб. Нанесение размеров на чертёж. Практическая работа. | Урок общеметодологической направленности\Урок рефлексии | Понятие масштаба. Правила нанесения размеров на чертеже. | Практическая работа. Изображение изделий в увеличенном или уменьшенном виде. | **Текущий** |  |
| **23** | Чертёж, эскиз, технический рисунок. Чтение чертежа. Виды объекта. Форма объекта. Творческая индивидуальная работа. | Урок общеметодологической направленности | Последовательность чтения чертежа. Виды объекта. Основная надпись чертежа. | Творческая индивидуальная работа. | **Текущий** |  |
| **24** | Чертёж, эскиз, технический рисунок. Технический рисунок. Характеристика рисунка. | Урок общеметодологической направленности | Технический рисунок, его отличительные особенности. | Уметь читать и составлять схемы, технологические карты, эскизы несложных деталей и сборочных единиц. | **Текущий** |  |
| **25** | **Итоговый урок по теме «Чертёж, эскиз, технический рисунок»** | Урок развивающего контроля | Практическая работа по теме. | Контрольный тест. | **Тематический** |  |
| **4. Кулинария (9 часов)** | | | | | | |
| **26** | Технология приготовления пищевых продуктов. | Урок открытия нового знания | Общие понятия о помещении для приготовления пищи. | Овладение способами обработки пищевых продуктов, определение требований к качеству приготовленных блюд, знакомство с правилами безопасного труда при кулинарных работах. | **Текущий** |  |
| **27** | Кулинария**.** Правила поведения и техника безопасности. | Урок общеметодологической направленности | Общие правила безопасных приёмов труда, санитарии и гигиены. | Знакомство с эргономическими, санитарно-гигиеническими требованиями работы на кухне. | **Текущий** |  |
| **28** | Посуда и оборудование на кухне. | Урок общеметодологической направленности | Посуда и оборудование на кухне, санитарные требования к посуде и правила мытья посуды. | Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды.  Уход за поверхностью стен и пола. Моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола. | **Текущий** |  |
| **29** | Электроприборы на кухне | Урок общеметодологической направленности | Правила использования бытовых приборов на кухне. | Знакомство с разнообразием видом электрических приборов для работы на кухне | **Текущий** |  |
| **30** | Практическая работа | Урок рефлексии | Планировка интерьера кухни с помощью шаблонов и компьютера. | Индивидуальная работа | **Текущий** |  |
| **31** | Общие сведения о пище. | Урок общеметодологической направленности | Понятие о процессе пищеварения, об усвояемости пищи. Пищевые продукты как источник белков, жиров, углеводов. Содержание витаминов в пищевых продуктах, суточная потребность в них. | Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе пищевой пирамиды. | **Текущий** |  |
| **32** | Приготовление блюд. Сервировка стола. Правила поведения за столом. | Урок общеметодологической направленности | Сервировка стола к воскресному завтраку. Соблюдение правил этикета за столом.  Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток.  Оценка членами семьи проекта по приготовлению воскресного завтрака. Самооценка выполнения проекта. Способы улучшения проекта по приготовлению воскресного завтрака.  Профессия официант | Подбирать столовое бельё, столовые приборы и посуду для сервировки стола к завтраку. Выполнять сервировку стола к завтраку.  Соблюдать правила поведения за столом Оценивать полученные результаты | **Текущий** |  |
| **33** | Практическая работа Правила поведения за столом | Урок рефлексии | Соблюдать правила поведения за столом. | Выполнение практической работы. | **Предварительный** |  |
| **34** | **Итоговый урок по теме «Кулинария».** | Урок развивающего контроля | Контроль знаний по разделу «Кулинария». | **Самостоятельная работа.** | **Тематический** |  |
| **5. Художественные ремесла (11 часов)** | | | | | | |
| **35** | Вводный урок. Различные техники художественных ремёсел. Бисероплетение | Урок открытия нового знания | Виды художественных ремёсел. Техника «бисероплетение». | Знакомство с новым разделом и понятиями. | **Текущий** |  |
| **36** | Основы композиции. Проект по технике бисероплетения | Урок общеметодологической направленности\Урок рефлексии | Понятие композиции. Правила выбора темы проекта. Последовательность выполнения проекта. | Выбор тематики индивидуального проекта | **Текущий** |  |
| **37** | Различные техники бисероплетения. Проект по технике бисероплетения | Урок общеметодологической направленности\Урок рефлексии | Различные техники бисероплетения. Разработка и выполнение проекта. | Разработка и выполнение проекта согласно его основным разделам | **Текущий** |  |
| **38** | Виды орнаментов. Проект по технике бисероплетения | Урок общеметодологической направленности\Урок рефлексии | Виды орнаментов. Продолжение проектной деятельности. | Выполнение проекта согласно его основным разделам. | **Текущий** |  |
| **39** | Цветовые сочетания. Проект по технике бисероплетения | Урок общеметодологической направленности\Урок рефлексии | Цветовые сочетания. Продолжение проектной деятельности. | Выполнение проекта согласно его основным разделам. | **Текущий** |  |
| **40** | Работа над проектом по технике бисероплетения | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Выполнение проекта согласно его основным разделам. | **Текущий** |  |
| **41** | Работа над проектом по технике бисероплетения | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Выполнение проекта согласно его основным разделам. | **Текущий** |  |
| **42** | Работа над проектом по технике бисероплетения | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Выполнение проекта согласно его основным разделам. | **Текущий** |  |
| **43** | Работа над проектом по технике бисероплетения | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Выполнение проекта согласно его основным разделам. | **Текущий** |  |
| **44** | Работа над проектом по технике бисероплетения | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Выполнение, оформление проекта. | **Текущий** |  |
| **45** | **Окончательная отделка изделия. Самооценка и презентация проектного изделия.** | Урок развивающего контроля | Окончательная отделка изделия. | Самооценка и презентация проектного изделия. | **Тематический** |  |
| **6. Создание изделий из текстильных материалов (16 часов)** | | | | | | |
| **46** | Текстильные волокна и ткани. Классификация тканей и их свойства. | Урок открытия нового знания | Классификация текстильных  волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон  растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Профессии: прядильщица, ткач, ровничница, отделочница, красильщица. | Определение отличительных признаков нитей основы и утка.  Определение в ткани направления нитей основы и утка.  Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. | **Текущий** |  |
| **47** | Виды ручных швов. | Урок общеметодологической направленности | Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания, временное соединение деталей, временное закрепление подготовленного кроя. Профессия ручница. | Освоение учащимися технико-технологических знаний и овладение практическими умениями обрабатывать текстильные и поделочные для создания изделий | **Текущий** |  |
| **48** | Практическая работа | Урок рефлексии | **Использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности.** | Изготовление образцов ручных работ: обмётывание зигзагообразными стежками; застрачивание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); стачивание | **Текущий** |  |
| **49** | Назначение и устройство швейной машины. Правила безопасной работы на швейной машине. | Урок общеметодологической направленности | Назначение и устройство швейной машины. Правила безопасной работы на швейной машине. Подготовка швейной машины к работе.  Выполнение машинных швов. Регулировка длины стежка. | Овладение безопасными приёмами труда.  Изучение устройства современной бытовой швейной машины с электрическим приводом. | **Текущий** |  |
| **50** | История швейной машины. Виды швейных машин. | Урок общеметодологической направленности | История швейной машины. Виды швейных машин. Профессия швея-мотористка. | **Знакомство с историей создания и видами швейных машин.** | **Текущий** |  |
| **51** | Лоскутная техника. | Урок общеметодологической направленности | История возникновения лоскутной техники. Возможные варианты изделий в лоскутной технике. | Определять региональный стиль декоративно-прикладных изделий. | **Текущий** |  |
| **52** | Проект «История лоскутной техники» | Урок развивающего контроля | Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. | Разработка и выполнение проекта. Оценка и защита проекта. | **Текущий** |  |
| **53** | Проект «Изготовление ручного швейного изделия». Конструирование и моделирование швейных изделий. Снятие мерок | Урок общеметодологической направленности\Урок рефлексии | Одежда и мода. Понятие конструирования. Этапы моделирования. Правила снятия мерок. | Выполнение различных техник лоскутного шитья. | **Текущий** |  |
| **54** | Проект «Изготовление ручного швейного изделия». Построение чертежа выкройки изделия. | Урок общеметодологической направленности\Урок рефлексии | Понятие выкройки. Правила оформления выкройки. Построение чертежа выкройки изделия. | Выполнение различных техник лоскутного шитья. | **Текущий** |  |
| **55** | Проект «Изготовление ручного швейного изделия». Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Раскрой изделия. | Урок рефлексии | Экономная раскладка выкройки на тканях. Технологическая последовательность раскроя ткани. | Выполнение различных техник лоскутного шитья. | **Текущий** |  |
| **56** | Проект «Изготовление ручного швейного изделия». Подготовка деталей кроя к обработке. Прокладывание контурных и контрольных линий на деталях кроя. | Урок рефлексии | Прокладывание контурных и контрольных линий на деталях кроя. | Выполнение различных техник лоскутного шитья. | **Текущий** |  |
| **57** | Проект «Изготовление ручного швейного изделия». Обработка и соединение деталей кроя изделия. | Урок рефлексии | Технологическая последовательность обработки изделия. | Выполнение различных техник лоскутного шитья. | **Текущий** |  |
| **58** | Проект «Изготовление ручного швейного изделия» Обработка и соединение деталей кроя изделия. | Урок рефлексии | Технологическая последовательность обработки изделия. | Выполнение различных техник лоскутного шитья. | **Текущий** |  |
| **59** | Проект «Изготовление ручного швейного изделия» Обработка и соединение деталей кроя изделия. | Урок рефлексии | Технологическая последовательность обработки изделия. | Выполнение различных техник лоскутного шитья. | **Текущий** |  |
| **60** | Проект «Изготовление ручного швейного изделия» Обработка и соединение деталей кроя изделия. | Урок рефлексии | Технологическая последовательность обработки изделия. | Выполнение различных техник лоскутного шитья. | **Текущий** |  |
| **61** | Проект «Изготовление ручного швейного изделия» Окончательная отделка изделия. Самооценка и презентация проектного изделия. | Урок развивающего контроля | Окончательная отделка изделия. Самооценка и презентация проектного изделия. Защита проекта. | Обсуждение наиболее удачных работ. Проявление индивидуальности в создании изделия. | **Тематический** |  |
| **8. Технологии ведения дома (5 часов)** | | | | | | |
| **62** | Технологии ведения дома. Эстетика и экология жилища. | Урок открытия нового знания | Интерьер жилых помещений. Современные стили в интерьере. Эстетические, экологические, эргономические требования к интерьеру жилища. | Анализ полученных знаний, разработка различных идей интерьера, выбор лучшей идеи и её проработка. | **Текущий** |  |
| **63** | Технологии ведения дома. Проект «Изготовление изделия для декоративного оформления интерьера». | Урок общеметодологической направленности\Урок рефлексии | Последовательность выполнения проекта, разработка и выполнение творческого проекта. | Оформление проектных материалов. Применение ПК при проектировании изделий. | **Текущий** |  |
| **64** | Проект «Изготовление изделия для декоративного оформления интерьера». | Урок рефлексии | Последовательность выполнения проекта, разработка и выполнение творческого проекта. | Оформление проектных материалов | **Текущий** |  |
| **65** | Проект «Изготовление изделия для декоративного оформления интерьера». | Урок рефлексии | Последовательность выполнения проекта, разработка и выполнение творческого проекта. | Оформление проектных материалов | **Текущий** |  |
| **66** | Проект «Изготовление изделия для декоративного оформления интерьера». | Урок развивающего контроля | Окончательная отделка изделия. Самооценка и презентация проектного изделия. Защита проекта. | Проведение презентации проекта. | **Итоговый** |  |
| **67** | Повторение (резерв) |  | Повторение изученного материала. |  |  |  |
| **68** | Повторение (резерв) |  | Повторение изученного материала. |  |  |  |